

FICHA TÉCNICA

- **Título original**
Trust
- **Género**
Drama / Suspense
- **Realizador**
De Andy Bellin e Robert Festinger
- **Intérpretes**
Catherine Keener
Clive Owen
Noah Emmerich
Viola Davis
- **País de origem e ano**
U.S.A, 2010
- **Duração**
106 Minutos
- **Distribuidora**
 - Pris Audiovisuais
- **Site oficial:**
<http://www.trustmovie2011.com/>

O projeto «Aprender com o cinema» assenta na projeção de diversos filmes durante o ano letivo, que foram selecionados segundo dois critérios: o conteúdo temático a ser desenvolvido na sala de aula e a idade do aluno.

Para cada um dos filmes projetados foi elaborado um guia didático para que os professores possam desenvolver um trabalho transdisciplinar que tem como ponto de partida a sétima arte. Desta forma, o professor terá disponíveis variadas atividades que podem ser desenvolvidas em diversos momentos.

Antes da projeção, é essencial proporcionar ao aluno elementos-chave que o ajudarão a compreender melhor o que irá ver, sem desvendar muito o desenrolar da história.

Por outro lado, o próprio visionamento numa sala de cinema, torna necessário que o professor dialogue com o aluno sobre o comportamento a adotar numa sala de cinema, como por exemplo: saber sentar-se, esperar o início da projeção, estar em silêncio para ouvir os diálogos, o uso dos alimentos e bebidas durante a projeção, a limpeza da sala, etc.

Finalmente, através das atividades posteriores ao visionamento, pretende-se que em contexto de sala de aula, seja explorado, não só a compreensão do filme, a análise dos personagens, bem como o desenvolvimento de atividades relacionadas com as diferentes áreas do currículo.

Educamedia

apresenta

Trust – Perigo Online

De Andy Bellin e Robert Festinger



Segurança na Internet

Projeto:
"APRENDER
COM O CINEMA"



SINOPSE

Bem instalados e em segurança na sua casa dos subúrbios, Will e Lynn Cameron costumam dormir bem de noite, confiando que os seus filhos estão protegidos. Will, em particular, sente-se confortável com o facto de ele e Lynn terem criado três crianças brilhantes, e que depois das portas estarem fechadas e o alarme ligado nada – absolutamente nada – poderá fazer mal à sua família.

Quando a sua filha de 14 anos, Annie, faz um novo amigo *online*, um rapaz de 16 anos chamado Charlie, que conheceu num “chat room” de voleibol, Will e Lynn não pensam muito no assunto.

Mas depois de várias semanas de comunicação, Annie fica cada vez mais seduzida por Charlie, já não podendo passar sem ele. Aos poucos, descobre que ele não é quem diz ser. No entanto, continua completamente intrigada por ele, mesmo após o seu segredo ser revelado...

► Atividades antes do visionamento

- “O mundo é um lugar perigoso para viver, não por causa daqueles que fazem o mal, mas sim por aqueles que observam e deixam o mal acontecer.” (Albert Einstein). Explorar a frase associando à segurança na internet.
- Desenvolver um debate em relação as vantagens e desvantagens do uso da internet.
- Questionar aos alunos sobre o que entendem por um cibercriminoso.
- Diálogo com os alunos em relação ao que é o *phishing*, os cavalos de Troia e outros instrumentos que os cibercriminosos utilizam para acederem às contas bancárias ou cartões de crédito.

► Sugestão de sites:

<http://www.miudossegurona.net>

<http://www.seguranet.pt/blog/>

<http://www.microsoft.com/portugal/educacao/seguranca>

► Atividades após o visionamento

- Dialogar acerca da ideia global do filme.
- Fazer a interpretação oral do filme (analisar personagens, aspetos que os alunos tenham gostado mais/menos);
- Dialogar sobre os potenciais perigos identificados no filme no uso da internet e como podiam ter sido evitados.
- Elaborar uma lista de regras e normas que podem ser adotadas para a utilização correta da internet.
- Identificar os serviços da Internet mais vulneráveis a ataques de agentes (correio eletrónico, blogues, redes sociais Virtuais, fóruns, IMS e *chats*) e fazer a sua explicação.
- Discutir os perigos e os prejuízos causados com a prática do *ciberbullying* e solicitar aos alunos sugestões de atitudes para impedir este tipo de prática, através da ferramenta *brainstorm*.
- Verifica-se no filme que Annie trava relacionamento com um desconhecido. Discutir com os alunos as questões de perfis falsos.
- Criar uma reportagem/entrevista, no âmbito do projeto “Pequeno Jornalista”, sobre casos de vítimas de fraude na internet.
- Criar um vídeo no âmbito do projeto “Malta, Câmara em ação”, sobre os riscos da utilização indevida da internet.



Outras sugestões de atividades

- 🔊 Realizar pesquisas *online* relativamente a segurança na internet.
- 🔊 Realizar um teste sobre a segurança na internet.
- 🔊 Investigar a nível nacional quais são as leis que contemplam o crime informático.
- 🔊 Elaborar uma lista de entidades e contactos aos quais podemos dirigir-nos para fazer uma denúncia (anónima ou não) contra os crimes de internet.
- 🔊 Criar a semana da segurança na internet, na escola.
- 🔊 Dinamizar uma ação de sensibilização para os alunos sobre a ética de utilização segura da Internet no dia -a- dia.

